

1574020

Роман ГОРАК

Поніжунок самотності

П'єси з життя українських митців



ЛІТЕРАТУРА
ТА МИСТЕЦТВО

П'єси у великообсяговій і масштабній творчості відомого прозаїка, лауреата Національної премії України ім. Тараса Шевченка та інших престижних літературних відзнак Романа Горака займають особливе місце.

Більшість із них написані для камерної сцени і з успіхом ставилися на львівській сцені, переважно в Національному академічному українському драматичному театрі ім. Марії Заньковецької, деякі дістали міжнародне визнання на фестивалях і конкурсах за межами України.

Тут представлено основний авторський доробок у цім жанрі, що стосується зокрема останнього дня життя Каменяра «Туга за сонцем», «Картка любові» – діалог першої Франкової любові Ольги Рошкевич із собою ж, але вже літнього віку в заміжжі пані Озаркевич. Подана драматична річ про хвору Франкову дружину Ольгу Хоружинську під назвою «Божевільна». Для великої сцени написано лібрето драматичної опери «Данило Галицький».

Окрему групу складають драми про долі відомих українських жінок: любов Марії Заньковецької, Соломії Крушельницької та Марка Вовчка, любовні історії Ірини Вільде, Ольги Кобилянської, оповідь про хист мистця пензля та слова Марії Башкирцевої, страдництва солістки А. Машкевич-Певної та письменниці Ольги Дучимінської та інше.

П'єси, написані львівським майстром, мають характер есеїстичного жанру, де чимало матеріалу, роздобутого дослідницьким шляхом, і про це читачі й глядачі довідуються чи й не вперше.

Зміст

<i>Шумейко Григорій. Многолика велич особистостей.....</i>	5
<i>Горак Роман. Запрошення на мою сцену.....</i>	17
Тута за сонцем	34
Картка любові	109
Божевільна	145
Отой холодний інструмент.....	188
Актриса	219
Спогад про Саломею	265
Святомиколаївський вечір	295
Та, котру любили	311
Забута мелодія	350
Сільва	372
Поцілунок самотності	403
Марія Башкирцева	434
Я його не любила.....	476
Данило Галицький	509
<i>Режисер моїх вистав про жіночі долі</i>	616
<i>Никишин Юрій. Гора Горак</i>	640
Горак Роман Дмитрович.....	645